

teknion north 56



teknion

collection north 56

North 56^{MD} est une gamme de fauteuils en bois polyvalents qui rehaussent le côté accueillant des espaces de travail décontractés et conviviaux. Le nom de la gamme, North 56, fait référence au 56° parallèle nord, qui traverse le Canada, le nord de l'Europe et l'Asie, reliant en un trait leur géographie, leur culture et leurs traditions de design. Puisant dans les principes de conception scandinaves et

japonais, North 56 leur donne une saveur fraîche et originale qui se marie aux environnements de travail contemporains.

Grâce aux talents des designers variés de North 56, chaque collection met en vedette l'artisanat ainsi que la beauté et la chaleur du bois. Le style épuré et les courbes épousant le corps servent de fil conducteur dans la gamme. L'approche

minimaliste de North 56 est fondée sur la simplicité, la commodité, le respect de l'art et la nature des matériaux. La gamme regroupe les collections de fauteuils en bois Chez, Sicla, Laru, Arne et Schale offerts en six finitions. Vous pouvez donc créer un assortiment dynamique de fauteuils aux ormes, surfaces et matériaux variés.



chez

En lui donnant un siège rond, la designer danoise Rikke Frost affirme la personnalité de la chaise Chez^{MC}. De plus, cette forme de siège encourage à bouger et permet de s'asseoir de n'importe quel côté. Sa structure minimaliste et ses matériaux simples lui donnent un air décontracté qui convient bien à son nom : « chez » quelqu'un, c'est un endroit, mais aussi un état d'esprit.

Le souci de l'utilité de la designer est apparent dans la fixation du dossier au cadre de métal et dans son bord recourbé, qui offre à la fois un endroit où poser ou draper son bras et une solide poignée pour déplacer le fauteuil.

C'est le siège rond et légèrement concave qui caractérise les meubles de la collection Chez : un fauteuil, une chaise

d'appoint, un tabouret de comptoir et un tabouret de bar. Vous avez le choix entre un siège recouvert ou un format à siège et dossier recouverts. Fixés par des attaches mécaniques, ces sièges sont d'ailleurs faciles à remplacer ou à interchanger. Le cadre de métal est offert en Foundry Onyx et les éléments en bois sont offerts en Sisal, Sierra, Truffle, Poppy Seed, Silverwash et Drift Oak.



tabouret de comptoir

hauteur 27 po
largeur 19 po
profondeur 18 1/4 po

tabouret de bar

hauteur 32 3/4 po
largeur 20 1/4 po
profondeur 19 po

chaise d'appoint

hauteur 31 po
largeur 19 po
profondeur 20 po

fauteuil

hauteur 31 po
largeur 23 1/2 po
profondeur 20 po



sicla

Établi à Copenhague, le designer Claus Breinholt est reconnu pour repousser les limites des matériaux et réinventer les formes classiques. Il a conçu Sicla^{MC}, un fauteuil « panier » moderne doté d'une coquille légère aux bords recourbés.

La crête qui suit les appuie-bras et traverse l'arrière du dossier permet une économie de matériaux et assure l'intégrité structurale tout en ajoutant un détail unique et une certaine dimension au design

novateur de Breinholt. Elle offre aussi une prise solide pour soulever et déplacer le fauteuil.

La collection Sicla est offerte avec une base en étoile, à quatre pieds en bois ou en métal ou en format chaise berçante à piètement traineau en bois. Les éléments en bois sont offerts dans les finitions Sisal, Sierra, Truffle, Poppy Seed, Silverwash et Drift Oak, et la coquille est offerte en White, Black, Clay, Signal Red et Blue Sage.

Pour tous les modèles, vous avez le choix entre des coussins de siège remplaçables ou un coussin une pièce couvrant le siège et le dossier. La collection Sicla est d'ailleurs idéale pour les espaces sociaux des immeubles de bureaux, des bibliothèques, des établissements d'enseignement, des restaurants et des cafés.



quatre pieds

hauteur 31 3/8 po
largeur 23 1/4 po
profondeur 21 po

chaise berçante

hauteur 28 3/4 po
largeur 23 1/4 po
profondeur 30 1/2 po

en étoile

hauteur 31 1/4 po à 35 3/4 po
largeur 25 po
profondeur 25 po

laru

fauteuil	chaise
hauteur 30 po	hauteur 30 po
largeur 24 po	largeur 20 1/2 po
profondeur 20 po	profondeur 20 po

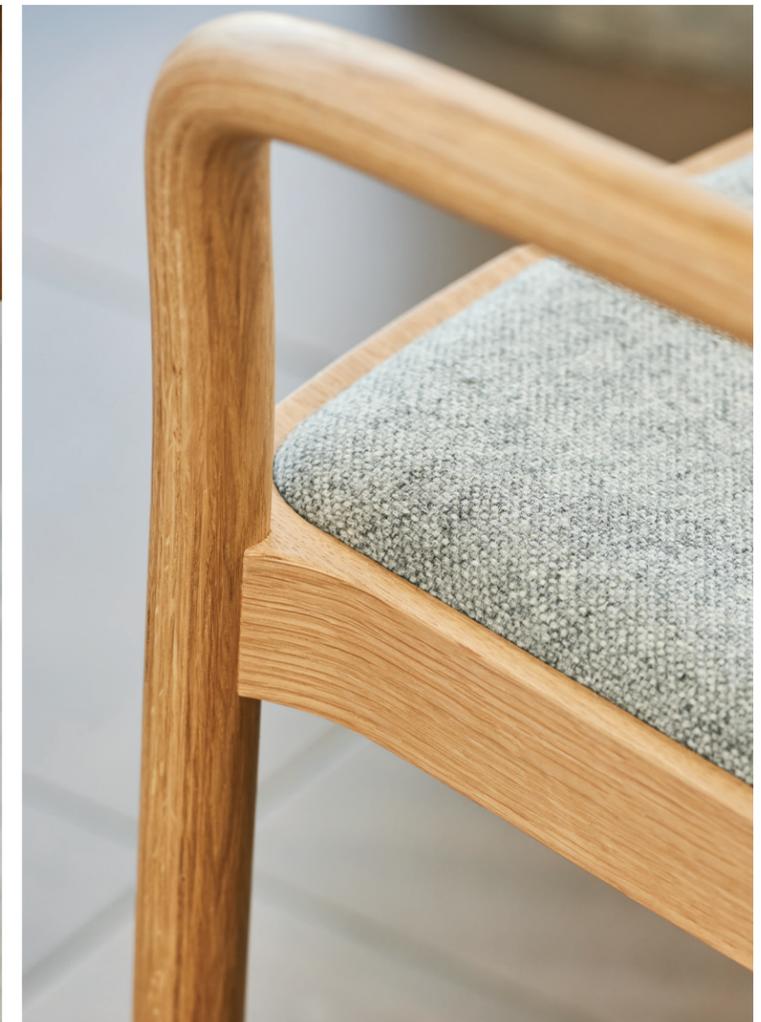
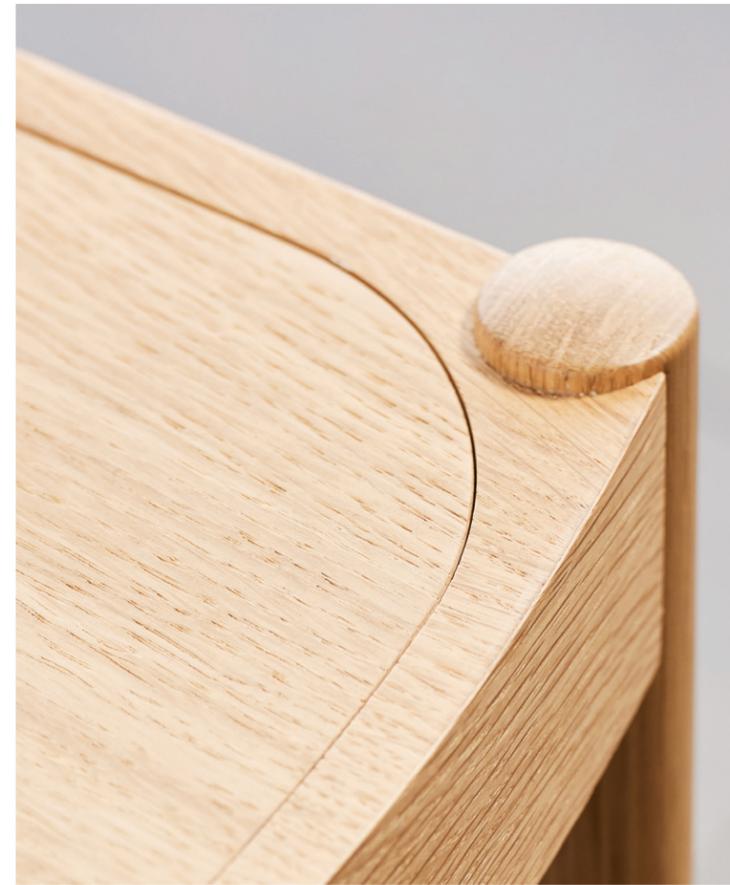


Modèles d'artisanat de bois, les fauteuils et les chaises Laru^{MC} sont conçus par Mika et Julie Tolvanen dans leur studio sur l'île de Lauttasaari, à Helsinki, baptisée « Laru » par la population locale. Le design sobre et épuré, évoquant les formes finlandaises classiques, a pourtant un air bien moderne et le côté naturellement chaleureux du bois.

Son cadre est fait de chêne massif avec un dossier incurvé en placage de chêne

et un siège arrondi en contreplaqué, le tout dans un format compact sans compromis sur le confort. Des techniques de production perfectionnées ont donné aux meubles Laru leur caractère unique, leur fluidité, leurs courbes douces et leur assemblage soigné qui évoquent un grand savoir-faire et une grande qualité. De par son aspect modeste et neutre, la collection s'agence à toutes les cultures de travail, sans compter que la structure légère et découpée est facile à déplacer.

Les fauteuils et les chaises Laru sont offerts avec un siège en bois ou recouvert. Fixés par des attaches mécaniques, ces sièges sont faciles à remplacer et à interchanger. De plus, il est possible d'empiler quatre chaises de haut. Les fauteuils et les chaises Laru sont d'ailleurs offerts avec les finitions de bois Sisal, Sierra, Truffle, Poppy Seed, Silverwash et Drift Oak.



arne



hauteur 32 3/4 po
largeur 21 1/2 po
profondeur 20 po



Le designer Tom Stepp a nommé cette chaise moulée en bois d'après le menuisier Arne, un maître artisan spécialisé en traditions nordiques. Cette chaise exprime cet héritage par la sobriété des matériaux, la coquille harmonieuse et l'élégance structurelle des renforts croisés sous le siège. Son assemblage mécanique en bois soigneusement conçu ajoute également une touche de raffinement.

La chaise épouse les contours du corps, ce qui traduit une rare maîtrise du bois. Sa coquille offre d'ailleurs un soutien ergonomique tout en douceur pour les longues réunions et présentations. Vous pouvez également choisir entre un siège recouvert ou un format à siège et à dossier recouverts pour plus de confort. Les coussins de siège et de dossier recouverts sont également remplaçables.

Tous les modèles de la collection Arne sont conçus pour être utilisés comme chaise ou fauteuil d'accueil pour les salles de conférence, les cafés, les restaurants et autres aires communes. Les fauteuils d'appoint en bois peuvent d'ailleurs être empilés pour occuper le moins d'espace possible. Plusieurs options de finition en chêne massif s'offrent à vous : Sisal, Sierra, Truffle, Poppy Seed, Silverwash et Drift Oak.

schale

Conçu par Tom Stepp, architecte à l'Académie royale des beaux-arts du Danemark, le fauteuil Schale^{MC} offre une interprétation raffinée des principes de conception nordiques. Le nom « Schale », qui signifie « coquille », est tiré de la racine germanique des langues scandinaves et des contours accueillants du dossier, qui évoquent la forme sculpturale d'un coquillage.

Le dossier entoure le corps et s'effile en appuie-bras laissant une grande liberté de mouvement, pour un confort assuré par un minimum d'éléments. Les pattes en bois massif insufflent quant à eux un sentiment de sécurité. Le fauteuil Schale est la preuve d'une véritable maîtrise de l'artisanat et d'une rare capacité à trouver l'équilibre entre lignes épurées et présence chaleureuse et accueillante.

Faite de chêne massif et de contreplaqué en chêne, la collection Schale comprend un fauteuil d'une beauté simple et dépouillée idéale pour les bureaux privés et les salles de conférence, ainsi qu'un tabouret de comptoir et un tabouret de bar conçus pour une foule d'applications. Vous avez d'ailleurs le choix entre un siège recouvert ou un format à siège et à dossier recouverts, ainsi qu'entre six finitions de bois : Sisal, Sierra, Truffle, Poppy Seed, Silverwash et Drift Oak.



tabouret de comptoir

hauteur 32 1/4 po
largeur 20 1/4 po
profondeur 17 po

tabouret de bar

hauteur 38 po
largeur 20 1/4 po
profondeur 17 po

fauteuil

hauteur 30 po
largeur 21 1/4 po
profondeur 21 po

couleurs de bois



drift oak



sisal



sierra



silverwash

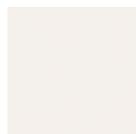


poppy seed



truffle

couleurs de coquille



atrium white



clay



blackstone



blue sage



signal red

chez



www.teknion.com

Canada
1150 Flint Road
Toronto (Ontario)
M3J 2J5 Canada
Tél. : 1.866.Teknion
1.866.835.6466

États-Unis
350 Fellowship Road
Mt Laurel, New Jersey
08054 États-Unis
Tél. : 1.877.Teknion
1.877.835.6466

siela



Pour obtenir les coordonnées
des bureaux d'Europe, d'Amérique
du Sud, d'Amérique centrale, du
Moyen-Orient, d'Asie et de Russie,
rendez-vous au www.teknion.com.

FR 06-21
© Teknion, 2021
Les marques suivies de ^{MD} et ^{MC}
sont des marques de commerce de
Teknion ou de ses filiales, ou
utilisées sous licence par celles-ci.
Certains brevets peuvent être en
instance.

Conception de la brochure :
Vanderbyl Design

laru



arne



schale

